

Orgelkunst

2022

VII. XAVIER DEPREZ

César Franck
1822 – 1890

Troisième choral

Cantabile

Joseph Jongen
1873 – 1953

Toccata op 104

Deux pièces op 53:
- Chant de Mai
- Menuet-Scherzo (4'20)

Prière op 37

Sonata eroïca op 94

DOMMUSIK

MAGDEBURGER



Xavier Deprez wurde September 1966 im belgischen Lüttich geboren – in der Stadt, in der die beiden Komponisten, deren Werke in seinem Programm erklingen, ebenfalls das Licht der Welt erblickten. Er studierte in Belgien bei Stanislas Deriemaker, Jean Ferrard, Benoît Mernier und Robert Kohnen und in Lille, Frankreich, bei Jean Boyer. Er war Preisträger des Silbermann-Wettbewerbs in Freiberg 1993 und ist heute einer der beiden Hauptorganisten der Brüsseler Kathedrale St. Michel et St. Gudule.

Er lehrt Orgel und Improvisation in Brüssel, leitet diverse Ensembles und ist anerkannter Komponist.